

**Ставки авторского вознаграждения за Публичное исполнение Произведений в спортивных и спортивно-оздоровительных заведениях, клубах и центрах (фитнес-клубах, тренажерные залах, стадионах, катках, роллердромах, аквапарках, скейтпарках, велотреках, горнолыжных спусках, ледовых дворцах и т.п. а также при проведении спортивных соревнований.**

1. В случае, если Пользователь осуществляет деятельность, предусмотренную иными Приложениями к Положению, Авторское вознаграждение рассчитывается за каждый вид деятельности отдельно по правилам, установленным в каждом из Приложений.

2. Ставки по настоящему Приложению указаны без учета Дополнительных платежей, указанных в разделе V Положения.

	Публичное исполнение Произведений	ОСНОВНЫЕ ПЛАТЕЖИ	
		При платном входе	При бесплатном входе
1.	В качестве музыкального сопровождения непосредственно самих спортивных соревнований, в которых Публичное исполнение музыкальных произведений является неотъемлемой частью выступления спортсменов (например, художественная гимнастика, фигурное катание, синхронное плавание и т.п.), включая показательные выступления спортсменов и Публичное исполнение в начале соревнований, в перерывах и после их окончания	2,5% от дохода (выручки) от продажи билетов, абонементов, плюс 5 рублей за каждый бесплатный пригласительный билет	10 руб. за 1 м <sup>2</sup> Озвучиваемой площади (площадки, спортивной арены, ледовой, игрового зала и др.), за каждый день проведения спортивных соревнований
2.	В качестве сопровождения до начала, после окончания и в перерывах, и на церемонии награждения спортивных соревнований и других спортивных мероприятий, непосредственно в ходе которых Публичное исполнение Произведений не осуществляется (лыжный спорт, санные виды спорта, коньковые виды спорта и др.)	1,5% от дохода (выручки) от продажи билетов, абонементов, плюс 5 рублей за каждый бесплатный пригласительный билет	8 руб. за 1 м <sup>2</sup> Озвучиваемой площади (площадки, спортивной арены, ледовой, игрового зала и др.), за каждый день проведения спортивных соревнований
3.	При проведении Мероприятий – церемоний открытия /закрытия спортивных соревнований, если Мероприятие не совпадает с днем проведения соревнований.	Расчет производится в соответствии с Приложением № 1 к Положению	
4.	В качестве сопровождения массовых катаний на коньках и роликах в специально отведенных местах	2% от дохода (выручки) от продажи билетов, но не менее 5000 руб.	5 руб. за 1 м <sup>2</sup> Озвучиваемой площади, ежемесячно
5.	В качестве сопровождения массовых катаний на горнолыжных спусках	3 руб. за 1 м <sup>2</sup> Озвучиваемой площади	
6.	В спортивно-оздоровительных клубах, спортивных секциях и комплексах, бассейнах и аквапарках, фитнес-клубах, тренажерных залах, велотреках,	Озвучиваемая площадь	Ежемесячный платеж (фиксированная сумма)
		до 50 м <sup>2</sup>	1500 руб.

	аквапарках и скейтпарках, школах танца, спортивных школах (*)	от 50 м <sup>2</sup> – до 1000 м <sup>2</sup>	<b>1500</b> руб. плюс 15 руб. за каждый 1 м <sup>2</sup> свыше 50 м <sup>2</sup>
		от 1001 м <sup>2</sup> и до 3000 м <sup>2</sup>	<b>15 750</b> руб. плюс <b>10</b> руб. за каждый м <sup>2</sup> свыше 1000 м <sup>2</sup>
		от 3001 м <sup>2</sup> и более	<b>35 750 руб.</b> плюс <b>8</b> руб. за каждый м <sup>2</sup> свыше 3000 м <sup>2</sup>
<b>7.</b>	При Живом исполнении Произведений при отдельной продаже билетов	Ставка рассчитывается в соответствии с Приложением № 1	

(\*) При наличии у спортивной школы лицензии на образовательную деятельность и при реализации образовательных программ расчет производится по Приложению № 9 к Положению.