

ПОЛОЖЕНИЕ

о ставках авторского вознаграждения за сообщение по телевидению в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) обнародованных произведений, коллективное управление правами на которые осуществляет РАО

Настоящее Положение разработано в соответствии с Гражданским кодексом РФ, Уставом РАО и устанавливает ставки и порядок выплаты авторского вознаграждения за сообщение по телевидению в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) обнародованных произведений, коллективное управление правами на которые осуществляет РАО¹ (далее – «произведения»).

I. Категории плательщиков авторского вознаграждения

Плательщиками авторского вознаграждения за предоставление права использования и использование способом сообщения по телевидению в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) произведений (далее по тексту – «Пользователи») являются:

1.1. Юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщение произведений **в эфир по телевидению** (в том числе путем ретрансляции).

1.2. Юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщение произведений **по телевидению по кабелю** (в том числе путем ретрансляции).

1.3. Юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщения **в эфир по телевидению через спутник** путем ретрансляции телеканалов и/или отдельных программ организаций эфирного или кабельного вещания (спутниковое телевидение).

1.4. Юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщение произведений **по кабелю в сетях кабельного телевидения** путем ретрансляции телеканалов и/или отдельных программ организаций эфирного или кабельного вещания (кабельное телевидение).

II. Ставки авторского вознаграждения

2.1. Ставка и порядок расчета авторского вознаграждения для каждого Пользователя устанавливаются лицензионным договором, заключаемым между РАО и Пользователем, исходя из размера ставки и минимальных сумм авторского вознаграждения, определенных в порядке, установленном настоящим Положением.

2.2. Размер авторского вознаграждения за сообщение по телевидению в эфир и (или) по кабелю произведений, в том числе путем ретрансляции, Пользователями, указанными в пунктах 1.1. и 1.2. настоящего Положения, определяется в зависимости от процентного соотношения хронометража используемых произведений, с общим хронометражем сообщаемых и/или ретранслируемых телепередач и рассчитывается от суммы доходов Пользователя за отчетный период (календарный квартал).

Под **сообщением в эфир (и) или по кабелю** для целей настоящего Положения понимается сообщение произведений для всеобщего сведения по телевидению (в том числе путем ретрансляции, то есть прием и одновременное сообщение полной и неизменной телепередачи либо ее существенной части, сообщаемой организацией эфирного или кабельного вещания), посредством которой произведение становится доступным для слухового восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведения в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается прием сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приема публикой.

¹ Репертуар РАО - обнародованные произведения, входящие в Реестр произведений РАО, а также все музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки из музыкально-драматических произведений, обладатели прав на которые не заключили с РАО договоры о передаче полномочий по управлению их правами, и при этом не исключили принадлежащие им права и/или произведения из управления РАО в соответствии с законом (сведения об исключенных правах и/или произведениях размещены в общедоступной информационной системе - на Интернет-сайте РАО www.rao.ru).

2.3. Размер ставки авторского вознаграждения, подлежащего выплате Пользователями, указанными в пунктах 1.1. и 1.2. настоящего Положения, составляет:

Соотношение хронометража используемых произведений с общим хронометражем телепередач	Ставка авторского вознаграждения (в % от суммы доходов ² Пользователя за квартал)
не более 19,99 %	2,0
от 20 % до 59,99 %	2,5
60 % и более	3,0

2.4. Для Пользователей, указанных в пункте 1.3 настоящего Положения, ставка авторского вознаграждения устанавливается в размере 2% от суммы дохода Пользователя.

2.5. Для Пользователей, указанных в пункте 1.4 настоящего Положения, ставка авторского вознаграждения устанавливается в размере 5% от суммы дохода Пользователя.

2.6. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями, указанными в пунктах 1.1 и 1.2 настоящего Положения, за один календарный квартал, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от численности населения территории вещания, указанной в лицензии (универсальной лицензии), выданной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации (далее – «Вещательная лицензия»):

Численность населения территории вещания согласно Приложения №3 к Вещательной лицензии	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 19 999 человек	3 000
от 20 000 до 49 999 человек	5 000
от 50 000 до 149 999 человек	10 000
от 150 000 до 299 999 человек	20 000
от 300 000 до 599 999 человек	35 000
от 600 000 до 999 999 человек	45 000
от 1 000 000 до 1 999 999 человек	60 000
от 2 000 000 до 3 999 999 человек	90 000
Свыше 4 000 000 человек	150 000

2.7. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями, указанными в пунктах 1.1 и 1.2 настоящего Положения, имеющими годовой доход (выручку), определяемый по данным бухгалтерского учета и отчетности (или иной аналогичной информации), менее одного миллиона рублей, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от численности населения территории вещания:

Численность населения территории вещания согласно Приложения №3 к Вещательной лицензии	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 19 999 человек	1 500
от 20 000 до 49 999 человек	2 500
от 50 000 до 149 999 человек	5 000
от 150 000 до 299 999 человек	10 000
от 300 000 до 599 999 человек	15 000
от 600 000 до 999 999 человек	20 000
от 1 000 000 до 1 999 999 человек	25 000
от 2 000 000 до 3 999 999 человек	55 000
свыше 4 000 000 человек	75 000

2.8. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями, указанными в пункте 1.3 настоящего Положения, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от количества абонентов:

² Определение дохода Пользователя, от суммы которого исчисляется размер авторского вознаграждения в соответствии с настоящим Положением, и источников дохода определяются в соответствии с условиями заключаемого с Пользователями лицензионного договора.

Количество абонентов	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 249 999 абонентов	500 000
от 250 000 до 499 999 абонентов	1 000 000
от 500 000 до 999 999 абонентов	2 000 000
от 1 000 000 до 4 999 999 абонентов	4 000 000
свыше 5 000 000 абонентов	6 000 000

2.9. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями, указанными в пункте 1.4 настоящего Положения, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от количества абонентов:

Количество абонентов	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 200 абонентов	1 000
от 201 до 500 абонентов	2 500
от 501 до 1000 абонентов	5 000
от 1001 до 3000 абонентов	15 000
от 3001 до 5000 абонентов	25 000
от 5001 до 10 000 абонентов	50 000
свыше 10 000 абонентов	50 000 + 1 руб. за каждого следующего подключенного абонента

2.10. Минимальные суммы авторского вознаграждения, подлежащие уплате за календарный квартал, установленные в пунктах 2.6. и 2.7. настоящего Положения, применяются в случае осуществления Пользователями сообщения в эфир или по кабелю (в том числе путем ретрансляции) произведений по телевидению, в течение не менее, чем 126 часов в неделю (согласно Вещательной лицензии).

2.11. В случае если Вещательной лицензией общий объем вещания установлен менее 126 часов в неделю, применяются следующие корректирующие коэффициенты:

Количество часов вещания Пользователя в неделю	Корректирующий коэффициент
от 126 до 168 часов	1,0
от 84 до 126 часов	0,8
от 28 до 84 часов	0,6
менее 28 часов	0,4

Указанный в настоящем п. 2.11. корректирующий коэффициент применяется посредством умножения минимальной суммы авторского вознаграждения на соответствующее значение коэффициента в зависимости от количества часов вещания Пользователя в неделю.