ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР №АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

**о предоставлении права использования произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_ г. |

**Общероссийская общественная организация «Российское Авторское Общество»**, осуществляющая свою деятельность в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и Уставом (Основной государственный регистрационный номер в Едином государственном реестре юридических лиц 1027739102654) и получившая государственную аккредитацию в соответствии с приказом Минкультуры России от 15 августа 2013 г. № 1164 «О государственной аккредитации организации по управлению правами на коллективной основе на осуществление деятельности в сфере управления исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения в эфир или по кабелю, в том числе путем ретрансляции» (Свидетельство Минкультуры России № МК-01/13 от 23.08.2013 г.), и приказом Минкультуры России от 15 августа 2013 г. № 1165 «О государственной аккредитации организации по управлению правами на коллективной основе на осуществление деятельности в сфере осуществления прав авторов музыкальных произведений (с текстом или без текста), использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение в эфир или по кабелю такого аудиовизуального произведения» (Свидетельство Минкультуры России №МК-02.1/13 от 03.10.2014 г.), именуемая в дальнейшем **«Общество»**, в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с одной стороны,и

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(наименование организации)

именуем\_\_\_ в дальнейшем **«Пользователь»**, в лице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (должность, Ф.И.О.)

действующ\_\_\_ на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , с другой стороны, совместно именуемые **«Стороны»,**

принимая во внимание, что:

а) Общество в соответствии с Уставом и Гражданским кодексом РФ (далее – «ГК РФ»), надлежаще уполномоченное авторами, иными правообладателями, а также другими организациями, в том числе иностранными организациями по управлению правами на коллективной основе, предоставляет Пользователю право использования обнародованных произведений способом, указанным в разделе 2 настоящего Договора;

б)в соответствии с полученной Обществом государственной аккредитацией (подпункты 1 и 2 пункта 1 статьи 1244 ГК РФ), настоящий Договор, в части использования обнародованных музыкальных произведений (с текстом или без текста) и отрывков музыкально-драматических произведений, распространяется не только на правообладателей, с которыми Общество заключило договоры о передаче полномочий по управлению правами, или интересы которых Общество представляет на основании договоров с другими организациями (в том числе, с иностранными организациями по управлению правами на коллективной основе), но и на тех правообладателей, с которыми у Общества не заключены договоры о передаче полномочий по управлению правами;

заключили настоящий лицензионный договор о предоставлении права использования произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий (далее - «Договор») о нижеследующем:

1. **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ**

Стороны договорились о том, что для целей настоящего Договора нижеперечисленные термины и понятия будут иметь следующее значение:

* 1. **Доходы (выручка) Пользователя** – сумма денежных средств, получаемых Пользователем в виде выручки и иных финансовых поступлений Пользователя, связанных с организацией, проведением и сообщением произведений, использующихся при проведении Мероприятия, для всеобщего сведения в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) посредством сети Интернет и иных цифровых сетей связи на Сайте или в Приложении, включая платный доступ к просмотру или прослушиванию Мероприятия на Сайте или в Приложении, размещение рекламы и иных платных сообщений, предоставление иных платных услуг, связанных с Мероприятием, получение финансирования со стороны спонсоров и бюджетов всех уровней.
	2. **Мероприятие** - совокупность действий, осуществляемых в форме концерта, шоу, фестиваля, бала, дискотеки, вечера (музыкального, танцевального и т.п.), конкурса, форума, конференции, театрального, эстрадного, спортивного или иного аналогичного представления, проводимых в определенное время и в определённом месте, при проведении которых осуществляется использование Произведений способами, указанными в пунктах 2.1. и 2.2. настоящего Договора.
	3. **Отчетность** – совокупность отчетов, предоставление которых предусмотрено настоящим Договором, по формам, указанным в Приложениях №№ 3-4 к настоящему Договору.
	4. **Правообладатель** – лицо, обладающее исключительным правом использования обнародованного Произведения в силу закона, на основании договора, а также по иным основаниям, установленным законом.
	5. **Приложение -** специальная компьютерная программа, с помощью которой Пользователь предоставляет неопределенному кругу лиц, установивших эту программу, возможность просмотра и (или) прослушивания Произведений, сообщаемых для всеобщего сведения в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) посредством сети Интернет и иных цифровых сетей связи при проведении Мероприятия.
	6. **Произведения** – обнародованные произведения, входящие в Репертуар Общества.
	7. **Расчетный лист** – документ, содержащий сведения, необходимые для полного выполнения Пользователем перед Обществом обязательства по выплате авторского вознаграждения в соответствии с настоящим Договором за использование Произведений способами, указанными в пунктах 2.1. и 2.2. настоящего Договора, при проведении определенного Мероприятия.
	8. **Реестр Общества** – сведения о Правообладателях, о правах, переданных Обществу в управление, а также Произведениях, размещенные Обществом на Интернет-сайте www.rao.ru и в открытой и общедоступной информационной системе IPChain (Интернет-сайт www.ipchain.ru), за исключением сведений о правах и (или) произведениях, исключенных из управления Общества в установленном порядке.
	9. **Репертуар Общества** – обнародованные произведения, входящие в Реестр Общества, а также все музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки из музыкально-драматических произведений, обладатели прав на которые не заключили с Обществом договоры о передаче полномочий по управлению их правами и не исключили принадлежащие им права и/или произведения из управления Обществом в соответствии с законом (сведения об исключенных из управления Общества правах и/или произведениях размещены на Интернет-сайте Общества www.rao.ru и в общедоступной информационной системе IPChain (Интернет-сайт www.ipchain.ru).
	10. **Ретрансляция** - прием и одновременное сообщение в эфир (в том числе через спутник) или по кабелю полной и неизменной радио или телепередачи либо ее существенной части, сообщаемой в эфир или по кабелю организацией эфирного или кабельного вещания.
	11. **Сайт** - совокупность компьютерных программ и иной информации, содержащейся в информационной системе, доступ к которой обеспечивается посредством сети Интернет по доменным именам и (или) по сетевым адресам, позволяющим идентифицировать данную совокупность в сети Интернет или иных цифровых сетях связи, с помощью которой Пользователь предоставляет неопределенному кругу лиц возможность просмотра и (или) прослушивания Произведений, сообщаемых для всеобщего сведения в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) посредством сети Интернет и иных цифровых сетей связи при проведении Мероприятия.
	12. **Территория** – территория Российской Федерации, на которой Пользователь вправе использовать Произведения способами, указанными в пунктах 2.1. и 2.2. настоящего Договора, предоставляя потребителям возможность осуществлять прослушивание (просмотр) Произведений.
	13. **Трансляция Мероприятия** - совокупность действий, направленных на сообщения произведений, использующихся при проведении Мероприятия, для всеобщего сведения в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) посредством сети Интернет и иных цифровых сетей связи.
	14. Прочие термины, используемые в настоящем Договоре, имеют то значение, которое им придается законодательством Российской Федерации.
1. **ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**
2. Общество предоставляет Пользователю на условиях простой (неисключительной) лицензии право использования Произведений способом сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет и иным цифровым сетям связи с помощью Сайтов и Приложений, указанных в Расчете авторского вознаграждения (Приложение №1), при проведении Мероприятий, а Пользователь обязуется за предоставленное право выплатить Обществу авторское вознаграждение, определенное настоящим Договором.
3. Пользователь обязуется осуществлять выплату вознаграждения Обществу за сообщение Произведений, использованных в аудиовизуальных произведениях, для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет и иным цифровым сетям связи с помощью Сайтов и Приложений Пользователя, указанных в Расчете авторского вознаграждения (Приложение №1), при проведении Мероприятий.
4. Действие настоящего Договора не распространяется на использование литературных произведений (литературно-драматических композиций, романов, повестей, поэм и т.п.), драматических, музыкально-драматических произведений, а также музыкальных произведений с текстом или без текста, созданных специально для сопровождения драматических произведений, если трансляция указанных произведений осуществляется в составе театрально-зрелищного представления.

Указанные в настоящем пункте выше произведения могут быть использованы только при наличии отдельного и предварительного письменного разрешения Правообладателей, полученного через Общество посредством заключения соответствующего лицензионного договора на отдельных финансовых условиях.

1. Пользователь обязуется использовать лишь те Произведения, которые идентифицированы по названиям, фамилиям и инициалам авторов, а также при использовании Произведений указывать имя автора или его псевдоним в случае, если Произведение обнародовано под псевдонимом.

Пользователь не вправе использовать Произведения без указания имени автора, т.е. анонимно, без письменного согласия на то авторов, раскрывать псевдоним (или не указывать псевдоним) в случае, если Произведение обнародовано под псевдонимом, а также иным образом распоряжаться личными неимущественными правами автора.

1. Настоящий Договор не дает разрешения на перевод и/или другую переработку Произведений, в том числе обработку, аранжировку и т.п., а также на внесение в Произведения изменений, сокращений и дополнений, снабжение Произведений предисловием, послесловием, комментариями и какими бы то ни было пояснениями.
2. Пользователь не вправе предоставлять третьим лицам право использования Произведений, полученное по настоящему Договору, т.е. заключать сублицензионные договоры.
3. Действие настоящего Договора не распространяется на личные неимущественные права авторов и на иные, прямо не предусмотренные пунктами 2.1. и 2.2. настоящего Договора способы использования Произведений, в том числе на их доведение до всеобщего сведения таким образом, при котором любое лицо может получить доступ к произведению (его части) из любого места и в любое время по собственному выбору для воспроизведения этого произведения в память персонального компьютера или иного технического устройства, а также для прослушивания, без возможности воспроизведения Произведения, но с возможностью выбора произведения или формирования перечня Произведений для такого прослушивания.

В случае предъявления претензий к Пользователю о нарушении прав, не являющихся предметом настоящего Договора (в том числе личных неимущественных прав), Пользователь несет ответственность за их нарушение, установленную действующим законодательством Российской Федерации.

1. Настоящий Договор не распространяется на использование охраняемых законодательством Российской Федерации фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, и не освобождает Пользователя от необходимости правомерного использования указанных объектов смежных прав.
2. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

3.1. Авторское вознаграждение выплачивается за каждое Мероприятие, Трансляция которого была осуществлена Пользователем. Авторское вознаграждение НДС не облагается.

3.2. Размер авторского вознаграждения, выплачиваемого за использование Произведений способами, указанными в пунктах 2.1. и 2.2. настоящего Договора, определяется исходя из количества Сайтов и Приложений, с помощью которых осуществляется такое использование, суммарной длительности Мероприятия (в полных часах), суммарного количества просмотров и (или) прослушиваний Мероприятия на Сайтах и в Приложениях, а также, в случаях, предусмотренных настоящим Договором, исходя из размера Дохода Пользователя за Трансляцию соответствующего Мероприятия.

* 1. В случае, если количество просмотров и (или) прослушиваний Трансляции Мероприятия с помощью Сайтов и Приложений не превышает 1 000 000 (Один миллион), размер авторского вознаграждения определяется, исходя из следующих сумм за каждый полный час Трансляции Мероприятия на каждом Сайте и (или) в каждом Приложении:

|  |  |
| --- | --- |
| **Количество просмотров** **и (или) прослушиваний** | **Количество Сайтов/Приложений,** **посредством которых осуществляется использование** |
| **Не более пяти** | **Свыше пяти** |
| до 10 000 | 12 500 (Двенадцать тысяч пятьсот) рублей | 9 500 (Девять тысяч пятьсот) рублей  |
| от 10 001 до 100 000 | 23 500 (Двадцать три тысячи пятьсот) рублей | 17 500 (Семнадцать тысяч пятьсот) рублей |
| от 100 001 до 1 000 000 | 43 000 (Сорок три тысячи) рублей | 32 000 (Тридцать две тысячи) рублей |

* 1. В случае, если количество просмотров и (или) прослушиваний Мероприятия с помощью Сайтов и Приложений превышает 1 000 000 (Один миллион), авторское вознаграждение устанавливается в размере **7% (Cеми процентов)** от Дохода Пользователя за Трансляцию соответствующего Мероприятия.

3.5. В случае, если доля использования Произведений составляет менее 80% от общей длительности транслируемого Пользователем Мероприятия, размер авторского вознаграждения, выплачиваемого в соответствии с пунктом 3.4. настоящего Положения, подлежит уменьшению в соответствии со следующими коэффициентами:

|  |  |
| --- | --- |
| **Доля Произведений** **от общей длительности Мероприятия**  | **Коэффициент** |
| Не более 19% | 0,2 |
| 20% - 39% | 0,4 |
| 40% - 59% | 0,6 |
| 60% - 79% | 0,8 |

3.6. В случае, указанном в пункте 3.4. настоящего Договора, Пользователь выплачивает минимальное вознаграждение в размере **85 000 (Восьмидесяти пяти тысяч) рублей** за каждый полный час трансляции Мероприятия на каждом Сайте или в Приложении.

3.7. В случае, если продолжительность Трансляции Мероприятия не превышает одного часа, размер авторского вознаграждения устанавливается из расчета полного часа трансляции.

3.8. В случае непредставления Пользователем в срок, установленный Договором, Расчетного листа, предусмотренного пунктом 4.2. настоящего Договора, с указанием достоверных данных о количестве просмотров Мероприятия на Сайте или в Приложении, Пользователь обязуется выплатить авторское вознаграждение в размере **43 000 (Сорок три тысячи) рублей** за каждый полный час Трансляции Мероприятия на каждом Сайте или в Приложении. Выплата Пользователем суммы авторского вознаграждения, предусмотренного настоящим пунктом, не освобождает его от ответственности по настоящему Договору.

3.9. Пользователь обязуется перечислять авторское вознаграждение по настоящему Договору на расчетный счет Общества в следующем порядке:

3.9.1. Не позднее 3 (Трех) дней до даты проведения каждого Мероприятия Пользователь выплачивает Обществу сумму авторского вознаграждения за каждый полный час Трансляции Мероприятия на каждом Сайте и (или) в Приложении в размере, указанном в пункте 3 Приложения №1 к настоящему Договору.

3.9.2. Если суммарное количество просмотров и (или) прослушиваний Трансляции Мероприятия превысило 10 000 (Десять тысяч) либо в случае непредставления Пользователем Расчетного листа, предусмотренного пунктом 4.2. настоящего Договора, с указанием достоверных данных о количестве просмотров Мероприятия на Сайте или в Приложении, в течение 10 (Десяти) рабочих дней с даты окончания Трансляции каждого Мероприятия Пользователь производит выплату Обществу суммы авторского вознаграждения за соответствующее Мероприятие в полном объеме в соответствии с условиями, указанными в пунктах 3.3. – 3.8. настоящего Договора, за вычетом суммы авторского вознаграждения, выплаченной Обществу в соответствии с пунктом 3.9.1. настоящего Договора.

3.10. Если доступ к просмотру или прослушиванию Трансляции Мероприятия осуществляется на бесплатной основе, сумма авторского вознаграждения устанавливается в размере 50% от сумм, указанных в пунктах 3.3. и 3.6. настоящего Договора.

3.11. В случае если условия настоящего Договора распространяются на отношения Сторон, возникшие до даты заключения Договора, Пользователь обязуется перечислить авторское вознаграждение за Мероприятия, проведенные с даты начала действия настоящего Договора по дату его подписания, на расчетный счет Общества в течение 10 (Десяти) рабочих дней с даты подписания настоящего Договора в полном объеме.

3.12. В графе платежного поручения «Назначение платежа» при выплате авторского вознаграждения Пользователь указывает следующее назначение платежа: *«Авторское вознаграждение за использование произведений по лицензионному договору №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ за Мероприятие:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, НДС не облагается».*

В случае указания в графе платежного поручения «Назначение платежа» сведений, не соответствующих форме, установленной настоящим пунктом, Общество имеет право возвратить полученную сумму на счет отправителя и направить письменное требование об оплате и представлении платежных документов по установленной настоящим Договором форме. В таком случае обязательство по выплате авторского вознаграждения будет считаться не исполненным, что влечет за собой наступление ответственности, установленной пунктом 7.1. настоящего Договора.

3.13. Обязательства Пользователя по выплате авторского вознаграждения, предусмотренного настоящим Договором, считаются исполненными с даты поступления авторского вознаграждения в полном объеме в соответствии с условиями настоящего Договора.

**4. ОТЧЕТНОСТЬ**

4.1. После проведения Мероприятия, указанного в Приложении №1 к настоящему Договору, Пользователь обязуется предоставить Обществу Расчетный лист по форме, указанной в Приложении № 2 к настоящему Договору, и Отчетность по формам, указанным в Приложениях №№ 3 и 4 к настоящему Договору, не позднее 10 (Десяти) рабочих дней с даты окончания соответствующего Мероприятия.

В случае если условия настоящего Договора распространяются на отношения Сторон, возникшие до даты заключения Договора, Пользователь обязуется предоставить Расчетный лист и Отчетность за Мероприятия, проведенные с даты начала действия Договора по дату его подписания, в течение 10 (Десяти) рабочих дней с даты подписания настоящего Договора.

4.2. Отчетность должна быть составлена с выполнением требований по её заполнению, предусмотренных настоящим Договором.

4.3. Сведения указываются в Отчетности в строгом соответствии с наименованием граф. Изменение наименования граф, их удаление, а также включение граф, не предусмотренных формами соответствующих отчетов, являющимися неотъемлемыми приложениями к настоящему Договору, не допускаются. Все графы форм отчетов обязательны к заполнению. Сведения, указываемые в отчетах, сортируются в алфавитном порядке по названию Произведения.

4.4. Сведения о Произведениях, использованных при проведении соответствующего Мероприятия, относящихся к российскому и иностранному репертуару, в составе Отчетности в электронной форме размещаются Пользователем на одном листе (вкладке) одного файла.

В случае предоставления Отчетности по настоящему Договору Пользователем на бумажном носителе, сведения о Произведениях, использованных в ходе Трансляции Мероприятия, относящиеся к российскому и иностранному репертуару, размещаются в одном документе.

* 1. В отчете за каждое Мероприятие указываются сведения об официальном наименовании Пользователя, номер и дата настоящего Договора, наименовании Мероприятия, в составе которого произошло использование Произведений, дата или период проведения Трансляции Мероприятия.

4.6. В Отчетности отражаются сведения обо всех Произведениях, использованных Пользователем.

4.7. Сведения, указываемые в отчете по форме, установленной в Приложении №3 к настоящему Договору, сортируются в алфавитном порядке по названию Произведений, а в отчете, указанном в Приложении №4 к настоящему Договору – по названию аудиовизуальных произведений.

4.8. В случае использования произведений, исключительное право на которые принадлежит Пользователю в силу статьи 1295 ГК РФ («служебные произведения») способами, предусмотренными настоящим Договором, в отношении указанных произведений Пользователь обязуется сделать соответствующую пометку в отчете, предоставляемом по форме, указанной в приложении №3 к настоящему Договору.

4.9. Отчетность подлежит предоставлению Пользователем Обществу в электронной форме в виде электронного документа в формате Microsoft Excel (или в совместимом формате) с возможностью его открытия и копирования данных из файла при использовании стандартных электронных программных продуктов Microsoft Office.

Пользователь обязуется предоставлять Обществу сведения об использовании музыкальных произведений с текстом или без текста в художественных, документальных, анимационных, видео и телефильмах, видеоклипах и иных подобных аудиовизуальных произведениях, созданных Пользователем или по его заказу, в составе отчета по форме, указанной в Приложении №3 к настоящему Договору.

Файлы с Отчетностью направляются Пользователем Обществу в виде вложений в электронное письмо, направляемое с электронного адреса Пользователя на электронный адрес Общества, которые указаны в разделе 12 настоящего Договора, с пометкой в заголовке письма: «*Отчетность за Мероприятие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по Лицензионному договору № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г*.» и функцией «Подтверждение получения».

В случае невозможности предоставления Пользователем Отчетности Обществу по электронной почте Отчетность предоставляется на электронном носителе (на дисках CD-R/DVD-R или иных носителях, не предполагающих возможности перезаписи).

Отчетность, предоставляемая в виде электронного документа, направляется Пользователем Обществу с сопроводительным электронным письмом, в котором указывается информация о номере и дате Договора, в соответствии с которым направляется Отчетность, количестве направляемых файлов, их наименовании, количестве страниц Отчётности в каждом файле, наименовании Мероприятия.

По запросу Общества Пользователь обязан направить Отчётность за подписью уполномоченного лица Пользователя и с соответствующей печатью на бумажном носителе на почтовый адрес Общества, указанный в реквизитах Сторон Договора, в течение 10 (Десяти) рабочих дней с момента получения такого запроса.

* 1. Общество вправе отказать Пользователю в принятии Расчетного листа и Отчетности случае их несоответствия требованиям к их заполнению, предусмотренных Договором, и формам, указанным в Приложениях № 2 - 4 к настоящему Договору. В этом случае Расчетный лист и Отчетность считаются не предоставленными.
	2. В случае отсутствия или искажения сведений о названиях и/или авторах использованных Пользователем Произведений, указанных в Отчетности, Пользователь обязуется в течение 10 (Десяти) рабочих дней с момента получения запроса представить Обществу дополнительный отчет, содержащий уточненные или дополнительные сведения, не вошедшие в предоставленную ранее Отчетность.
	3. Расчетный лист и Отчетность, предоставленная Пользователем Обществу в электронном виде, подлежит хранению Пользователем в течение не менее 3 (Трех) лет со дня окончания календарного года, в котором было проведено Мероприятие.

1. **КОНТРОЛЬ И КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ**
2. Сведения о количестве просмотров и (или) прослушиваний Трансляции Мероприятия признаются достоверными в следующих случаях:

5.1.1. в случае возможности получения Обществом доступа к статистике просмотров и (или) прослушиваний либо количестве посещений Сайта или Приложения на дату Трансляции Мероприятия;

5.1.2. подтверждения скриншотами, на которых отображается количество просмотров и (или) прослушиваний Трансляции Мероприятия либо количество посещений Сайта или Приложения на дату проведения соответствующего Мероприятия, сделанными не ранее чем за 10 минут до окончания Трансляции Мероприятия.

1. По требованию Общества Пользователь обязан в течение 5 (Пяти) рабочих дней предоставить Обществу документы, подтверждающие размер Дохода Пользователя за соответствующее Мероприятие и иные документы, имеющие отношение к предмету настоящего Договора.
2. По требованию Общества Пользователь также обязан в течение 5 (Пяти) рабочих дней с момента получения от Общества соответствующего требования предоставить доступ к первичным бухгалтерским документам Пользователя, необходимым Обществу для проверки полноты и достоверности отражения Пользователем информации, представленной Обществу в соответствии с настоящим Договором.

При условии согласия Общества Пользователь может предоставлять копии указанных документов, заверенные Пользователем надлежащим образом.

При проведении указанной проверки Пользователь обязуется обеспечить представителям Общества необходимые условия и осуществлять содействие для своевременного и полного проведения проверки, предоставлять по запросу представителей Общества информацию и документацию, исчерпывающие разъяснения и подтверждения в устной и письменной формах, а также запрашивать необходимые для проведения проверки сведения у третьих лиц.

Представитель Общества при выявлении случаев искажения и/или не полного отражения сведений, предоставленных Пользователем Обществу, и иных нарушений Пользователем его обязательств по настоящему Договору вправе делать копии документов, свидетельствующих об указанных случаях, а Пользователь (его уполномоченный представитель) обязан заверить копии документов и передать их Обществу.

* 1. В случае выявления искажения и/или неполного отражения сведений, предоставленных Пользователем Обществу, что повлекло за собой занижение суммы авторского вознаграждения, подлежащего выплате Пользователем Обществу, Пользователь выплачивает недоплаченную сумму авторского вознаграждения, а также выплачивает неустойку от указанной недоплаченной суммы в соответствии с пунктами 7.1. или 7.2. настоящего Договора.
	2. Стороны обязуются сохранять конфиденциальность условий настоящего Договора и сведений, полученных в результате осуществления Обществом действий, предусмотренных пунктами 5.1. – 5.3. настоящего Договора. Данные сведения могут быть разглашены только по запросу правоохранительных и судебных органов, а также в иных случаях в связи с исполнением организациями по управлению правами на коллективной основе своих функций.

Положения данного пункта сохраняют свою силу в течение действия настоящего Договора, а также в течение 5 (Пяти) лет со дня прекращения действия настоящего Договора.

1. **ГАРАНТИИ**
2. Общество гарантирует распределение и выплату Правообладателям полученного от Пользователя авторского вознаграждения за предоставление права использования Пользователем Произведений в соответствии с действующим законодательством, а также урегулирование возможных имущественных претензий Правообладателей к Пользователю, вытекающих из настоящего Договора, в части своевременного распределения и выплаты авторского вознаграждения, поступившего на счет Общества от Пользователя, при условии выполнения Пользователем своих обязательств по настоящему Договору, в том числе (но, не ограничиваясь) при своевременном и надлежащем предоставлении Пользователем Отчетности.
3. В случае нарушения Пользователем срока предоставления Отчетности, указанного в пункте 4.1. настоящего Договора, а также оформления Отчетности с нарушением требований к их форме и содержанию, установленных настоящим Договором, авторское вознаграждение, выплаченное Пользователем по настоящему Договору, может быть распределено Обществом на основании сведений статистического характера.
4. Пользователь гарантирует, что примет все необходимые меры для предоставления Обществу полных и достоверных сведений по количеству просмотров и (или) прослушиваний Трансляции Мероприятия на Сайте или в Приложении либо количеству их посещений, включая использование счетчиков посещаемости.

**7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

* 1. За нарушение установленных пунктом 3.9. настоящего Договора сроков перечисления сумм авторского вознаграждения Пользователь, по требованию Общества, обязуется выплатить Обществу неустойку в размере 0,3% (Ноль целых и трех десятых процента) от размера неисполненного денежного обязательства за каждый день просрочки.
	2. Если по результатам проверки, проведенной в соответствии с пунктами 5.2. и 5.3. настоящего Договора, в представленных Пользователем документах выявлено занижение суммы авторского вознаграждения, подлежащего выплате Пользователем Обществу, более чем на 10% (Десять процентов), то Общество вправе предъявить Пользователю требование о выплате повышенной неустойки в размере 0,5% (Ноль целых и пяти десятых процента) от невыплаченной суммы авторского вознаграждения за каждый день просрочки.
	3. За нарушение установленных пунктом 4.1. настоящего Договора сроков предоставления Расчетного листа и Отчетности Пользователь по требованию Общества выплачивает Обществу неустойку в размере 400 (Четырехсот) рублей за каждый день просрочки в отношении каждого непредставленного Расчетного листа и/или отчета, подлежащего предоставлению в соответствии с настоящим Договором.
	4. Пользователь несет ответственность за достоверность и полноту представляемых в соответствии с пунктами 4.1. настоящего Договора сведений, а также иных документов, предоставляемых Обществу в соответствии с настоящим Договором.

В случае нарушения обязательства, предусмотренного абзацем шестым пункта 4.9. и пунктом 4.11. настоящего Договора, Пользователь выплачивает Обществу штраф в размере 500 (Пятьсот) рублей за каждый день просрочки предоставления дополнительного отчета.

Пользователь также обязуется дополнительно по требованию Общества к ранее выплаченным в соответствии с пунктом 3.9. настоящего Договора суммам перечислить на расчетный счет Общества авторское вознаграждение, причитающееся Правообладателям, сведения о которых отсутствовали или были искажены в документации Пользователя, и рассчитываемое пропорционально хронометражу указанных Произведений, а также выплатить неустойку (штраф) в размере 1000 (Одной тысячи) рублей за каждый факт отсутствия или искажения сведений.

* 1. Выплата неустойки, предусмотренной пунктами 7.1. - 7.4. настоящего Договора, осуществляется Пользователем путем перечисления денежных средств на расчетный счет Общества в течение 10 (Десяти) рабочих дней с момента получения требования. Выплата неустойки не освобождает Пользователя от исполнения обязательств, предусмотренных пунктами 3.1. – 3.13. и 4.1. – 4.12. настоящего Договора, в полном объёме.
	2. Общество не несет ответственности по претензиям и исковым требованиям авторов и иных Правообладателей, предъявленным в связи с фактами использования их Произведений Пользователем в ходе Трансляции Мероприятий, за проведение которой Пользователем Отчетность или (и) Расчетный лист не были предоставлены Обществу до истечения срока, указанного в пункте 4.1. Договора, а также в случае оформления Пользователем Отчетности или (и) Расчетного листа с нарушением установленных Договором требований к их форме или содержанию, приведшем к невыплате или неполной выплате Обществом соответствующим авторам или иным Правообладателям авторского вознаграждения,.

**8. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ**

8.1. В случае возникновения разногласий и споров между Обществом и Пользователем по вопросам, возникающим в связи с исполнением настоящего Договора, Стороны примут все меры к разрешению их путем переговоров.

8.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров, они должны разрешаться в суде по месту нахождения Общества в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**9. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА, УСЛОВИЯ И ПОСЛЕДСТВИЯ ЕГО РАСТОРЖЕНИЯ**

9.1. Настоящий Договор вступает в силу с «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года и действует до «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года включительно.

9.2. По письменному соглашению Сторон настоящий Договор может быть изменен или расторгнут до истечения срока действия Договора.

**9.3. Стороны** **имеют** право расторгнуть настоящий Договор в одностороннем порядке в случае возникновения обстоятельств, делающих его исполнение невозможным для той или другой Стороны.

9.4. Общество имеет право в одностороннем порядке досрочно расторгнуть настоящий Договор в случаях, когда Пользователь не исполняет или исполняет ненадлежащим образом предусмотренные настоящим Договором обязательства, при условии, что Общество уведомило Пользователя о фактах ненадлежащего исполнения Договора.

Уведомление о расторжении Договора в одностороннем порядке направляется Обществом Пользователю заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу (место нахождения) Пользователя.

9.5. Общество вправе в одностороннем порядке отказаться от настоящего Договора и потребовать возмещения убытков, причиненных расторжением настоящего Договора, при нарушении Пользователем обязанности по выплате авторского вознаграждения в сроки, установленные пунктом 3.9. настоящего Договора, направив письменное уведомление Пользователю заказным письмом (с уведомлением о вручении) по адресу (место нахождения) Пользователя.

9.6. В случае одностороннего отказа от Договора Обществом, Договор прекращает свое действие со дня получения Пользователем уведомления, направленного Обществом.

9.7. Прекращение действия настоящего Договора не влечет прекращения обязательств Пользователя, вытекающих из условий настоящего Договора.

9.8. Расторжение настоящего Договора лишает Пользователя права использования Произведений способом, указанным в настоящем Договоре.

**10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ**

10.1. Если в соответствии с действующим законодательством Правообладатель откажется от управления Обществом его правами, то Общество разместит об этом информацию на Интернет-сайте Общества – [www.rao.ru](http://www.rao.ru), указав дату изъятия, с которой Пользователь не вправе использовать Произведения в рамках настоящего Договора.

При этом, если Правообладатель исключит из управления Обществом часть произведений, то Общество разместит на указанном Интернет-сайте соответствующую информацию о названиях произведений, исключенных из Репертуара Общества.

Пользователь самостоятельно отслеживает перечень Произведений, содержащихся в Реестре Общества, использование которых возможно в соответствии с условиями настоящего Договора, а также изъятые из управления Общества права и/или произведения, на Интернет-сайте Общества – [www.rao.ru](http://www.rao.ru).

10.2. Стороны обязуются своевременно извещать друг друга о намерениях и фактах изменения своей организационно-правовой формы, характера деятельности, реорганизации или ликвидации, об изменениях своего адреса (место нахождения) и банковских реквизитов, а также о других существенных обстоятельствах, которые могут препятствовать или затруднять исполнение какой-либо из Сторон настоящего Договора.

10.3. Условия, не оговоренные настоящим Договором, но имеющие отношение к его предмету, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

10.4. Издержки каждой из Сторон, связанные с выполнением обязательств по настоящему Договору, покрываются силами каждой из Сторон, понесшей такие издержки.

10.5. Наименования разделов приняты для удобства понимания и буквального юридического толкования не имеют.

10.6. Изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь в тех случаях, если они совершены в письменной форме и подписаны надлежаще уполномоченными на то представителями Сторон.

10.7. Все запросы, требования и уведомления в рамках настоящего Договора осуществляются Сторонами заказными письмами с уведомлением о вручении по адресу (место нахождения) Сторон.

10.8. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

10.9. Настоящий Договор подписан в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

**11. ПРИЛОЖЕНИЯ**

11.1. Приложения, являющиеся неотъемлемой частью настоящего Договора:

– Приложение №1 – Расчет авторского вознаграждения;

– Приложение №2 – форма Расчетного листа;

– Приложение №3 – форма Универсального отчета об использовании произведений, фонограмм и исполнений;

– Приложение №4 – форма Отчета об использовании аудиовизуальных произведений, содержащих музыкальные произведения (с текстом и без текста).

**12. РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБЩЕСТВО:****Общероссийская общественная организация** **«Российское Авторское Общество»** ОГРН 1027739102654, ИНН 7703030403КПП 770301001Адрес (место нахождения): 125993, г. Москва, ул. Большая Бронная, д. 6а, стр. 1.Адрес для почтовой корреспонденции: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Телефон: +7 (495) 988-68-70 доб. 11137+7 (499) 750-07-51, +7 (495) 697-3777.E-mail: E-mail для получения отчетности: otchet@rao.ru**Банковские реквизиты:**Расчетный счет № 40703810700003110611в КБ «НОВЫЙ ВЕК» (ООО), г. МоскваКорреспондентский счет № 30101810845250000517БИК 044525517 | **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ:****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****ОГРН** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ИНН** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**КПП** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Адрес (место нахождения):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Адрес для почтовой корреспонденции:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_****Телефон/факс:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****E-mail для отправки отчетности: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Банковские реквизиты:**Расчетный счет № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Корреспондентский счет № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_БИК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /****М.П.** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /** **М.П.** |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к Лицензионному договору о предоставлении права использования произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции,

по сети Интернет и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий

№ АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ -ИН-М от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

**РАСЧЕТ АВТОРСКОГО ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ**

**по лицензионному договору о предоставлении права использования произведений путем сообщения**

**для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции,**

**по сети Интернет и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий**

**№ АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ - ИН-М от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**

**Общероссийская общественная организация «Российское Авторское Общество» (РАО)**, именуемая в дальнейшем «Общество», в лице **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с одной стороны,

и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

именуем\_\_\_ в дальнейшем «Пользователь», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

действующ\_\_\_ на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с другой стороны, именуемые в дальнейшем «Стороны», достигли соглашения о нижеследующем:

1. Ставки авторского вознаграждения за предоставление права использования Произведений способом, указанным в пункте 2.1. Договора, определяются с учетом следующих сведений:

|  |
| --- |
| **Сведения о Мероприятии** |
| **Наименование Мероприятия** |  |
| **Место проведения Мероприятия** |  |
| **Дата начала или период проведения Мероприятия**  | \_*\_\_\_ /\_\_\_\_/ \_\_\_\_ г. или с \_\_\_/\_\_/\_\_г. по \_\_/\_\_/\_\_ г.* |
| **Время начала Трансляции Мероприятия** |  |
| **Сведения об использовании Произведений** |
| **Адреса Сайтов в сети Интернет или иных цифровых сетях** |  |
| **Название Приложений (с указанием операционной системы)** |  |
| **Наличие платного доступа**  | ***Да / Нет*** |
| **Длительность Трансляции Мероприятия**  | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ полных часов* |
| **Суммарная длительность Трансляции Мероприятия за период**  | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ полных часов* |

1. Пользователь гарантирует, что сведения для расчета авторского вознаграждения по действующим ставкам авторского вознаграждения, указанные в пункте 1 настоящего Расчета, являются достоверными, актуальными и полными.

3. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая в соответствии с пунктом 3.9.1. Договора, составляет в размере \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей.

**ПОДПИСИ СТОРОН:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общество:** | **Пользователь:** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к Лицензионному договору о предоставлении права использования произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции,

по сети Интернет и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий №АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ -ИН-М от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*---------------------------------------------------------------------- Начало формы ---------------------------------------------------------------------*

# **РАСЧЕТНЫЙ ЛИСТ**

|  |
| --- |
| **Сведения о Пользователе** |
| **Полное наименование Пользователя** |  |
| **ИНН Пользователя**  |  |
| **Лицензионный договор**  | **№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Сведения о Мероприятии** |
| **Наименование Мероприятия** |  |
| **Место проведения Мероприятия** |  |
| **Время Трансляции Мероприятия** |  |
| **Дата или период проведения Мероприятия** |  |
| **Сведения об использовании Произведений** |
| **Общая длительность произведений, использованных на Мероприятии, согласно Универсальному отчету (Приложение №3)** | *Заполняется, если количество просмотров и (или) прослушиваний превысило 1 000 000* |
| **Применимый понижающий коэффициент** | *Заполняется, если количество просмотров и (или) прослушиваний превысило 1 000 000* |
| **Количество просмотров и (или) прослушиваний** |  |
| **Подтверждение количества просмотров и (или) прослушиваний** |  |
| **Доход Пользователя (заполняется, если количество просмотров и (или) прослушиваний превысило 1 000 000)**  |
| **Платный доступ к просмотру или прослушиванию Мероприятия на Сайте и (или) в Приложении** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Размещение рекламы и иных платных сообщений** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Предоставление иных платных услуг, связанных с Мероприятием** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Финансирование со стороны спонсоров и бюджетов всех уровней** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **ИТОГО ДОХОД:** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Расчет авторского вознаграждения** |
| **Если количество просмотров** **и (или) прослушиваний** **не превысило 1 000 000** | **Расчетный размер авторского** **вознаграждения (АВ)****за Трансляцию Мероприятия** | *Сумма авторского вознаграждения* *х Количество Сайтов и Приложений* *х Количество полных часов Трансляции**---------------------------------------------------------------**Расчетный размер АВ* |
| **Если количество просмотров** **и (или) прослушиваний** **превысило 1 000 000** | **Расчетный размер авторского вознаграждения (АВ)****за Трансляцию Мероприятия по процентной ставке** | *Доход Пользователя за Трансляцию Мероприятия**х % ставка х Понижающий коэффициент**---------------------------------------------------------------**Расчетный размер АВ* |
| **Минимальный размер авторского вознаграждения (АВ)****за Трансляцию Мероприятия** | *Минимальная сумма АВ* *х Количество Сайтов и Приложений* *х Количество полных часов Трансляции**--------------------------------------------------------------**Минимальный размер АВ* |
| **Сумма АВ, выплаченная в соответствии с п. 3.9.1. Договора** | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Общая сумма АВ к выплате за Мероприятие**  | *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей* |
| **Сумма АВ к выплате в соответствии с п. 3.9.2. Договора (окончательный расчет за Мероприятие)** | *Общая сумма к выплате за Мероприятие**– Сумма АВ, выплаченная по 3.9.1. Договора**------------------------------------------------------------**Сумма АВ к выплате по п. 3.9.2. Договора* |

Гарантируем, что сведения, указанные в настоящем Расчетном листе, являются достоверными, актуальными и полными.

|  |  |
| --- | --- |
| Дата составления: **\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ г.** | **Уполномоченный представитель Пользователя:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/*Печать, подпись, фамилия и инициалы* |

*---------------------------------------------------------------------- Конец формы -----------------------------------------------------------------------*

**ПОДПИСИ СТОРОН:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общество:** | **Пользователь:** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к Лицензионному договору о предоставлении права использования

произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет

и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий

№ АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ -ИН-М от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

*--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- Начало формы ------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ОТЧЕТ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ФОНОГРАММ И ИСПОЛНЕНИЙ**

**Наименование Пользователя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Договор:** № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г.

**Наименование Мероприятия**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата или период Трансляции Мероприятия:**

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г. или с \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г. по \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название** **произведения** | **Название** **фонограммы** | **Автор музыки**  | **Автор текста**  | **Жанр** | **Исполнитель****(ФИО или название** **коллектива)** | **Изготовитель** **Фонограммы** | **Кол-во** **исп-й** | **Длит. звучания****(чч:мм:сс)** | **Общий** **хронометраж****(гр8 х гр.9)** | **Служебн. произв.****(да/нет)** | **Использ.** **в АВП[[1]](#footnote-2)****(да/нет)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |

Итого общая длительность Произведений/Фонограмм за Трансляцию Мероприятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ г.** | **Уполномоченный представитель Пользователя:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  *Печать, подпись, фамилия и инициалы* |

*---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- Конец формы -------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общество:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. | **Пользователь:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. |

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

к Лицензионному договору о предоставлении права использования

произведений путем сообщения для всеобщего сведения, включая сообщение в эфир и по кабелю, в том числе путем ретрансляции, по сети Интернет

и иным цифровым сетям связи при проведении мероприятий

№ АП/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ -ИН-М от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

*------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- Начало формы --------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**ОТЧЕТ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ**

**Наименование Пользователя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Договор:** № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г.

**Наименование Мероприятия**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дата или период Трансляции Мероприятия:**

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г. или с \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г. по \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_ г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование аудиовизуального** **произведения (номер и название серии)** | **Дата (дд.мм.гг) и время****выхода в эфир**  **(часов: минут : секунд)** | **Год создания** | **Жанр (тип)** | **Киностудия** **(производитель)** | **Страна** **создания** | **Режиссер** | **Композитор** **оригинальной** **музыки** | **Длительность (мин. сек)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ г.** | **Уполномоченный представитель Пользователя:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  *Печать, подпись, фамилия и инициалы* |

*------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- Конец формы ----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**ПОДПИСИ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общество:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. | **Пользователь:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.П. |

1. Заполняется только если произведение использовано в составе аудиовизуального произведения. [↑](#footnote-ref-2)