

# Положение о порядке учета правообладателей, регистрации произведений и прав на них

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

Генерального директора РАО

№ 26 от «26» декабря 2012 года

(С учетом дополнений, утвержденных Приказом Генерального директора №3 от 03.03.2014г.,

Приказом Генерального директора №5 от 17.03.2014г., Приказом Генерального директора №21 от 13.12.2016г.)

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке учета правообладателей, регистрации произведений и прав на них

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) разработано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Уставом РАО, нормативно-правовыми документами Международной конфедерации обществ авторов и композиторов (СИЗАК) и устанавливает порядок учета (регистрации) правообладателей и получателей вознаграждения, регистрации произведений и прав на них в целях сбора, распределения и выплаты авторского вознаграждения.

1.2. Для целей настоящего Положения, используемые в нем термины, имеют следующее значение:

**«автор»** - гражданин, творческим трудом которого создано произведение;

**«база данных РАО»** - систематизированная совокупность данных о зарегистрированных в РАО правообладателях, произведениях и правах на них, а также иная информация, позволяющая РАО осуществлять сбор, распределение и выплату авторского вознаграждения правообладателям и получателям вознаграждения;

**«издательство»** - юридическое лицо, зарегистрированное на территории Российской Федерации и являющееся правообладателем;

**«индивидуальный предприниматель»** - физическое лицо, зарегистрированное в установленном порядке и осуществляющее предпринимательскую деятельность без образования юридического лица;

**«наследник»** - физическое лицо, являющееся правообладателем на произведение или на долю в нем на основании свидетельства о праве на наследство авторского права, соглашения о разделе наследственного имущества или решения суда, вступившего в законную силу;

**«получатель вознаграждения»** - физическое или юридическое лицо, не являющееся правообладателем, имеющее право на получение вознаграждения на основании соответствующего договора с правообладателем, а также правообладатель, не заключивший с РАО договор о передаче полномочий по управлению правами, для которого РАО собрано вознаграждение в силу государственной аккредитации;

**«право»** - исключительное право на произведение или право использования произведения, полученное на условиях исключительной лицензии, или право на получение вознаграждения за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю музыкального произведения (с текстом или без текста) в составе аудиовизуального произведения;

**«правообладатель»** - физическое или юридическое лицо, обладающее исключительным правом на произведение в силу закона, на основании договора об отчуждении права и по иным основаниям, или заключившее с обладателем исключительного права на произведение лицензионный договор о предоставлении ему права использования произведения без сохранения за лицензиаром права выдачи лицензий другим лицам на условиях исключительной лицензии, или обладающее правом на получение вознаграждения за публичное исполнение, сообщение в эфир или по кабелю музыкального произведения (с текстом или без текста) в составе аудиовизуального произведения.

**«правопреемник»** - физическое лицо, являющееся правообладателем на основании соответствующего договора или решения суда или по иным законным основаниям (наследники не являются правопреемниками);

**«произведения»** – обнародованные музыкальные произведения (с текстом или без текста), музыкально-драматические, литературные, хореографические произведения, производные и иные произведения, не перешедшие в общественное достояние;

**«реестр РАО»** - сведения о правообладателях, о правах, переданных РАО в управление, а также произведениях, размещенных на web сайте РАО - [www.rao.ru](http://www.rao.ru), за исключением сведений о правах и (или) произведениях, исключенных из управления РАО в установленном порядке;

**«субиздательство»** - юридическое лицо, зарегистрированное на территории Российской Федерации и являющееся правообладателем на основании договора с иностранным издательством, то есть юридическим лицом, созданным на территории иностранного государства (далее по тексту – «иностранное издательство»);

**экстремистское произведение** - произведение, признанное судом в соответствии с действующим законодательством экстремистским, внесенное Министерством юстиции Российской Федерации в Федеральный список экстремистских материалов и размещенное на сайте указанного министерства.

1.3. Настоящее Положение распространяется на правоотношения, возникающие между РАО и правообладателями при осуществлении РАО управления их имущественными правами на коллективной основе в следующих сферах коллективного управления:

- управление исключительными правами на обнародованные музыкальные произведения (с текстом или без текста) и отрывки музыкально-драматических произведений в отношении их публичного исполнения, сообщения в эфир или по кабелю, в том числе путём ретрансляции;
- осуществление прав композиторов, являющихся авторами музыкальных произведений (с текстом или без текста), использованных в аудиовизуальном произведении, на получение вознаграждения за публичное исполнение или сообщение в эфир или по кабелю такого аудиовизуального произведения;
- управление исключительными правами на обнародованные произведения при их воспроизведении в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовлении в трёх измерениях экземпляров двухмерного произведения и в двух измерениях - экземпляров трёхмерного произведения, а также путём записи произведения на электронный носитель, в том числе в память ЭВМ, и распространении воспроизведенных таким образом произведений, их публичном исполнении, сообщении в эфир и/или по кабелю (в том числе путём ретрансляции), доведении до всеобщего сведения, публичном показе, включая использование в цифровых сетях (Интернет, сети мобильной сотовой связи и т.п.);
- при ином использовании произведений, а также в иных случаях в соответствии с действующим законодательством.

1.4. Положение регулирует отношения по учету правообладателей, регистрации произведений и прав на них и распространяется на правообладателей, намеревающихся заключить с РАО договоры о передаче полномочий по управлению правами на коллективной основе или уже заключившими такие договоры.

1.5. Настоящее Положение также регулирует отношения, возникающие между РАО и получателями вознаграждения.

1.6. Типовые формы регистрационных и иных документов, подлежащих оформлению правообладателями для передачи в РАО (регистрационных листов, заявлений о регистрации произведений и иных документов, необходимых для учета правообладателей и получателей вознаграждения, регистрации произведений и прав на них), утверждаются Генеральным директором РАО.

1.7. Документы, предусмотренные пунктом 1.6. настоящего Положения, а также заполненные и подписанные правообладателями договоры о передаче полномочий по управлению правами, принимаются РАО при условии, что они подписаны и оформлены правообладателями и получателями вознаграждения надлежащим образом. Ответственность за достоверность указанных в них сведений в полной мере возлагается на указанных лиц.

1.8. Документы, предусмотренные настоящим Положением (включая договоры о передаче полномочий по управлению правами, подписанные правообладателями), предоставляются в РАО:

1.8.1. правообладателями – физическими лицами:

- лично;
- через полномочного представителя, имеющего:
  - нотариально заверенную доверенность от правообладателя или нотариально заверенную копию такой доверенности, и/или
  - простую письменную доверенность.

Копии указанных доверенностей, заверенные представителем РАО, прилагаются к документам, поданным представителем правообладателя в РАО;

- по почте;

1.8.2. правообладателями - юридическими лицами:

- путем подачи их в РАО. Полномочия лица, подающего документы, должны быть удостоверены доверенностью, выданной ему руководителем организации; копия такой доверенности, заверенная представителем РАО, прилагается к поданным документам;
- по почте.

1.9. Учет правообладателей и получателей вознаграждения, регистрация произведений и прав на них осуществляется в соответствии с настоящим Положением, как в центральном аппарате, так и в филиалах и представительствах РАО.

## 2. Учет правообладателей

2.1. Учет (регистрация) правообладателей осуществляется в следующем порядке:

2.1.1. Для заключения договора **автор, не являющийся индивидуальным предпринимателем**, предоставляет (направляет) в РАО следующие документы и материалы:

2.1.1.1. регистрационный лист, заполненный по установленной форме и подписанный правообладателем;

2.1.1.2. паспорт гражданина Российской Федерации (страницы 2 и 3, а также страница со штампом регистрации места жительства) или документ, его заменяющий, и заверенную им копию такого документа (при направлении по почте – только заверенную им копию такого документа). Для несовершеннолетних граждан Российской Федерации, не достигших 14-летнего возраста и проживающие на территории Российской Федерации, - свидетельство о рождении и его копию, заверенную законным представителем несовершеннолетнего (при направлении по почте – только заверенную законным представителем несовершеннолетнего копию такого документа);

2.1.1.3. При наличии – заверенную правообладателем копию страхового свидетельства государственного пенсионного страхования либо только информацию о номере страхового свидетельства;

2.1.1.4. При наличии – заверенную правообладателем копию свидетельства о постановке на учет физического лица в налоговом органе по месту его жительства на территории Российской Федерации либо только информацию об идентификационном номере налогоплательщика (ИНН).

В случае непредставления в РАО информации об ИНН, правообладателем должна быть предоставлена в РАО следующая информация (в составе сведений по другим пунктам настоящего Положения либо дополнительно):

- дата рождения,
- гражданство,
- данные документа, удостоверяющего личность
- адрес места жительства в Российской Федерации с указанием индекса.

2.1.1.5. разрешение правообладателя на распространение его персональных данных, подписанное правообладателем, составленное по установленной форме (по желанию правообладателя);

2.1.1.6. заполненный и подписанный правообладателем договор;

2.1.1.7. документы и материалы, предусмотренные разделом 3 настоящего Положения.

2.1.2. Для заключения договора **наследник, не являющийся индивидуальным предпринимателем или правопреемник, не являющийся индивидуальным предпринимателем**, предоставляет (направляет) в РАО документы, перечисленные в подпункте 2.1.1.

2.1.3. Для заключения договора **автор, являющийся индивидуальным предпринимателем, наследник, являющийся индивидуальным предпринимателем, или правопреемник, являющийся индивидуальным предпринимателем**, предоставляет (направляет) в РАО помимо документов, перечисленных в подпункте 2.1.1., выписку из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, полученную не ранее чем за 30 дней до даты ее представления в РАО.

2.1.4. Для заключения договора **правообладатель – физическое лицо, не являющееся гражданином Российской Федерации**, предоставляет (направляет) в РАО следующие документы и материалы:

2.1.4.1. регистрационный лист, заполненный по установленной форме на русском языке и подписанный правообладателем;

- 2.1.4.2. паспорт иностранного гражданина или вид на жительство для лиц без гражданства и нотариально заверенный перевод такого документа;
- 2.1.4.3. подтверждение иностранной организации по управлению правами на коллективной основе страны, гражданином которой является правообладатель о том, что он не является ее членом. Если правообладатель является членом такой организации – документ, подтверждающий, что данная организация не возражает против заключения договора между ним и РАО о передаче полномочий по управлению правами правообладателя на территории Российской Федерации;
- 2.1.4.4. разрешение правообладателя на распространение его персональных данных, подписанное правообладателем, составленное по установленной форме на русском языке (по желанию правообладателя);
- 2.1.4.5. заполненный и подписанный правообладателем договор;
- 2.1.4.6. документы и материалы, предусмотренные разделом 3 настоящего Положения.
- 2.1.5. Для заключения договора издательство обязано:
- 2.1.5.1. уведомить РАО о своем намерении заключить договор - направить официальное письмо (продублированное по электронной почте), содержащее следующую информацию и документы:
- наименование издательства;
  - адрес web сайта издательства;
  - типовую форму или копию одного из договоров, заключенных между издательством и правообладателем, на основании которого издательство позиционирует себя в качестве правообладателя;
- 2.1.5.2. после получения ответа из РАО на вышеуказанное письмо издательство предоставляет (направляет) в РАО следующие документы:
- 2.1.5.2.1. регистрационный лист, заполненный по установленной форме, подписанный руководителем или иным полномочным представителем такого юридического лица, действующим на основании соответствующей доверенности, и заверенный печатью организации. Регистрационный лист должен включать, в числе прочего, сведения о юридическом и фактическом адресе организации, контактную информацию, платежные (банковские) реквизиты правообладателя, адрес web сайта организации;
- 2.1.5.2.2. заверенные правообладателем копии правоустанавливающих документов организации: Устава, свидетельства о постановке на учет в налоговом органе;
- 2.1.5.2.3. надлежащим образом заверенную выписку из единого государственного реестра юридических лиц, полученную не ранее чем за 30 дней до даты ее представления в РАО;
- 2.1.5.2.4. заполненный и подписанный издательством с проставлением печати организации договор;
- 2.1.5.2.5. документы, предусмотренные разделом 3 настоящего Положения.
- 2.1.6. Для заключения договора **субиздательство** обязано направить письмо, составленное в соответствии с подпунктом 2.1.5.1. и, после получения на него ответа из РАО, предоставить в РАО документы, указанные в подпункте 2.1.5.2.
- 2.1.7. Договор о передаче полномочий по управлению правами между РАО и правообладателем заключается после:
- предоставления правообладателем в РАО полного пакета документов, перечисленных выше;
  - проведения РАО, в необходимых случаях, юридической экспертизы правоустанавливающих документов, представленных правообладателем.
- 2.1.8. Договоры заключаются по типовым формам, утвержденным Авторским Советом РАО (размещаются на web сайте РАО).
- 2.1.9. Договор заключается в простой письменной форме в двух экземплярах: один экземпляр хранится в РАО (в личном деле правообладателя), второй – передается правообладателю.
- 2.1.10. Сведения о правообладателях заносятся в базу данных РАО и реестр РАО.

- 2.1.11. Правообладатель считается зарегистрированным в РАО с даты заключения договора.
- 2.1.12. Внесение изменений в базу данных РАО и реестр РАО о правообладателях осуществляется, в частности, в следующих случаях:
- 2.1.12.1. смерти физического лица (на основании копии свидетельства о смерти);
  - 2.1.12.2. ликвидации юридического лица (на основании выписки из Единого государственного реестра юридических лиц);
  - 2.1.12.3. заключения правообладателем, имеющим с РАО договор о передаче полномочий по управлению правами, договоров об отчуждении исключительного права и (или) лицензионных договоров об использовании произведений на условиях исключительной лицензии на все зарегистрированные в РАО произведения (на основании договоров, представленных прежним или новым правообладателем).
- 2.1.13. При возникновении правопреемства на произведения правообладателя, указанного в пункте 2.1.12. настоящего Положения, новый правообладатель вправе зарегистрироваться в РАО в качестве правообладателя, а также зарегистрировать произведения и права на них в порядке, предусмотренным настоящим Положением.
- 2.1.14. В случае прекращения правообладателем деятельности в качестве индивидуального предпринимателя, ему следует уведомить о данном факте РАО не позднее пяти рабочих дней со дня внесения соответствующей записи в единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей, а также представить документы, подтверждающие дату внесения указанной записи.

### 3. Регистрация произведений и прав на них

3.1. Регистрация произведений в РАО осуществляется на основании договора о передаче полномочий по управлению правами, заключенного между РАО и правообладателем, а также на основании договора, заключенного между РАО и получателем вознаграждения, для которого РАО собрано вознаграждение в силу государственной аккредитации.

Регистрация произведений, осуществляется согласно утвержденному Авторским Советом РАО Перечню жанров, используемых при регистрации произведений в Реестре РАО для последующего распределения авторского вознаграждения

3.2. Регистрация автором произведений и прав на них носит заявительный характер, то есть не требует документального подтверждения, за исключением музыкальных произведений, созданных без наличия признаков соавторства, а также производных произведений.

3.3. Регистрация иными правообладателями произведений и прав на них осуществляется при условии предоставления ими правоустанавливающих документов: свидетельства о праве на наследство авторского права, договоров об отчуждении исключительного права, лицензионного договора о предоставлении права использования произведений на условиях исключительной лицензии, решений судов и (или) других документов.

3.4. Для регистрации произведений и прав на них правообладатель должен представить (направить) в РАО:

3.4.1. **заявление о регистрации произведений и прав на них**, заполненное правообладателем по установленной форме и подписанное им. При подаче заявления юридическим лицом – такое заявление подписывается полномочным представителем организации и заверяется ее печатью.

Если произведения созданы на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации, то заявления о регистрации таких произведений и прав на них в обязательном порядке должны содержать помимо оригинального названия их перевод на официальный язык Российской Федерации (русский язык).

Субиздательство, помимо вышеуказанного заявления, предоставляет в РАО каталог своих произведений в согласованном формате с указанием процентной доли субиздательства и иностранного издательства по каждому произведению, входящему в такой каталог;

3.4.2. **материалы**, то есть **произведения, выраженные в какой-либо объективной форме** (нотные записи на бумажных носителях, звуковые записи, видеозаписи, тексты произведений на бумажных носителях, партитуры танцев, эскизы, рисунки, фотографии и другие), на экземплярах которых должны стоять подписи правообладателей с расшифровкой их фамилии, имя и отчества. Обязанность предоставления указанных произведений не распространяется на издательства и субиздательства;

3.4.3. **правоустанавливающие документы**: нотариально заверенные копии свидетельств о праве на наследство авторского права; заверенные правообладателем копии договоров об отчуждении

исключительного права, лицензионных договоров о предоставлении права использования произведений на условиях исключительной лицензии, которые должны содержать (в тексте договора или приложениях) сведения о произведениях (вид/жанр произведения, его название и имя автора/соавторов), заверенные судом копии решений судов и (или) другие правоустанавливающие документы.

В случае заключения издательством (иным правообладателем) договора об отчуждении исключительного права или лицензионного договора о предоставлении права использования произведений на условиях исключительной лицензии, стороной которого является не автор или наследник, а иное физическое или юридическое лицо, получившее права от указанных лиц по договору, издательство обязано предоставить в РАО заверенную им копию договора отчуждения исключительного права или лицензионного договора о предоставлении права использования произведений на условиях исключительной лицензии, заключенные между автором (наследником) и таким правообладателем.

При предоставлении правообладателями (включая, издательства) в РАО документов на иностранных языках: заверенные правообладателями их копии и переводы документов на русский язык.

Субиздательство предоставляет (направляет) в РАО копию договора между иностранным издательством и субиздательством о передаче последнему соответствующего права.

Если иностранное издательство получило соответствующие права от других издательств, субиздательство обязано представить в РАО полный список таких издательств с указанием их регистрационных номеров в международной базе данных IPI. Данный список должен быть подписан уполномоченным представителем субиздательства и заверен печатью организации.

Помимо вышеуказанных правоустанавливающих документов правообладатели (в том числе, издательства) обязаны своевременно предоставлять в РАО, заверенные ими, соглашения о расторжении договоров об отчуждении исключительного права или лицензионных договоров о предоставлении права использования произведений на условиях исключительной лицензии.

3.4.4. при регистрации произведений лицом, обладающим исключительным правом на произведения – **письменное заявление о существующих обременениях** его исключительного права (при наличии таковых) – заключении им лицензионных договоров на условиях исключительной лицензии или договоров залога исключительного права на произведение с приложением к заявлению копий таких договоров;

3.4.5. в необходимых случаях – **иные документы, перечисленные в пункте 3.5. настоящего Положения.**

3.4.6. РАО не регистрирует экстремистские произведения. В случае регистрации таких произведений до признания их экстремистскими, РАО аннулирует регистрацию экстремистских произведений и возвращает экземпляры таких произведений правообладателям

### **3.5. Особенности регистрации в РАО отдельной категории произведений.**

3.5.1. Произведения, созданные в **соавторстве**, могут быть зарегистрированы по заявлению одного из правообладателей с предоставлением последним заверенной им копии соглашения о соавторстве или без предоставления копии такого документа.

3.5.2. При регистрации **музыкальных произведений с текстом, созданных без наличия признаков соавторства**, при условии, что музыка и тексты таких произведений охраняются авторским правом, правообладатели предоставляют в РАО заверенные ими копии соглашений между ними. В случае отсутствия такого соглашения заявитель предоставляет заверенную им копию разрешения на совместное использование музыки или текста, полученного от другого правообладателя.

В случае отсутствия вышеуказанных документов, произведения в РАО не регистрируются.

3.5.3. **Производные произведения** (обработки, аранжировки, инсценировки, переводы и другие подобные произведения) регистрируются в РАО при условии предоставления автором производного произведения заверенной им копии договора, заключенного между ним и автором оригинального произведения или его правопреемником (далее – автор оригинального произведения), разрешающего осуществить переработку оригинального произведения.

Автор производного произведения может представить в РАО письменное разрешение на переработку, подписанное автором оригинального произведения (копию, заверенную подписью переработчика).

При регистрации в РАО производного произведения другими правообладателями, получившими право на переработку произведения на основании лицензионных договоров с авторами оригинальных произведений, последние обязаны представить в РАО заверенные ими копии соответствующих лицензионных договоров, а также копии договоров, заключенных ими с авторами производных произведений.

Договоры с авторами оригинальных произведений или разрешения предоставляются в РАО при условии, что срок действия авторского права на оригинальные произведения не истек.

Переработки охраняемых авторским правом оригинальных произведений иностранных авторов регистрируются в РАО при условии предоставления заявителем соответствующих договоров, с предоставлением нотариально заверенных переводов текстов таких договоров. Если указанные договоры составлены на русском языке – правообладателями предоставляются заверенные ими копии таких документов.

3.5.4. В случае необходимости РАО может потребовать от правообладателей предоставления на обозрение оригиналов документов, о которых упоминается в подпунктах 3.5.1.-3.5.3.

3.5.5. Произведение, правами на которое обладают два и более правообладателей, и в отношении которого хотя бы одним из правообладателей выполнены условия регистрации произведений, установленные настоящим Положением, является **частично зарегистрированным**.

3.6. В случае заключения правообладателем, имеющим с РАО договор о передаче полномочий по управлению правами, договоров об отчуждении исключительного права и (или) лицензионных договоров об использовании произведений на условиях исключительной лицензии, новый правообладатель для регистрации таких произведений и прав на них должен представить в РАО документы, предусмотренные подпунктами 3.4.1., 3.4.3. и 3.4.4. настоящего Положения (за исключением материалов).

3.7. Сведения о произведениях и правах на них заносятся в базу данных РАО и реестр РАО.

3.8. Произведения считаются зарегистрированными в РАО с момента принятия от правообладателя документов и материалов (в установленных случаях), предусмотренных настоящим Положением, представленных в полном комплекте и оформленных надлежащим образом. В противном случае произведения в РАО регистрации не подлежат, а представленные для регистрации документы возвращаются заявителю.

3.9. При возникновении **спора об авторстве и/или о принадлежности прав** на конкретные произведения, зарегистрированные в РАО, произведения признаются спорными:

3.9.1. с момента поступления по почте от заявителя или подачи заявителем лично соответствующего заявления в РАО, к которому прилагаются документы, свидетельствующие о наличии спора, в том числе и судебного (копия искового заявления в суд, соответствующая переписка между участниками спора и т.д.), и продолжают оставаться спорными до момента получения РАО документов, свидетельствующих об окончании спора.

3.9.2. с момента поступления в РАО документов с противоречивой информацией об авторстве и/или принадлежности прав, при наличии которых невозможно/затруднительно сделать вывод в отношении авторства и/или принадлежности прав на произведения. Произведения считаются спорными до момента получения РАО документов, свидетельствующих об окончании спора между заинтересованными лицами. Порядок распределения и выплаты вознаграждения, собранного за использование спорных произведений, регулируется положением о порядке и сроках распределения и выплаты авторского вознаграждения, утверждаемого Авторским советом РАО.

#### **4. Регистрация получателей вознаграждения**

4.1. Регистрация в РАО получателей вознаграждения осуществляется на основании договоров, заключенных между правообладателями и получателями вознаграждения, а также на основании договоров, заключенных между РАО и получателями вознаграждения, для которых РАО собрано вознаграждение в силу государственной аккредитации.

4.2. РАО заключает с получателями вознаграждения договоры о выплате им доли вознаграждения. Правообладатели предоставляют в РАО, заполненные и подписанные получателями вознаграждения указанные договоры, а также документы, предусмотренные подпунктами 2.1.1.- 2.1.6. настоящего Положения (в зависимости от категории получателя вознаграждения), за исключением регистрационных листов, материалов и договоров о передаче полномочий по управлению правами.

4.3. После заключения договоров о выплате доли вознаграждения, а также договоров, заключенных между РАО и получателями вознаграждения, для которых РАО собрано вознаграждение в силу государственной аккредитации, РАО вносит соответствующую информацию в базу данных РАО.

#### **5. Порядок внесения в базу данных РАО и реестр РАО сведений о произведениях зарубежных правообладателях-членах иностранных организаций по управлению правами на коллективной основе**

5.1. Сведения о произведениях зарубежных правообладателях-членах иностранных организаций по управлению правами на коллективной основе вносятся в базу данных РАО и реестр РАО на основании сведений, полученных в международных базах данных CIS-Net, WID и IPI, а также от субиздателей.

Внесение в базу данных РАО и Реестр РАО произведений, имеющих долю автора, срок действия авторского права которого истек в соответствии с законодательством Российской Федерации, осуществляется согласно

утвержденному Авторским Советом РАО Перечню жанров, используемых при регистрации произведений в Реестре РАО для последующего распределения авторского вознаграждения.