

I. Категории плательщиков авторского вознаграждения

Плательщиками авторского вознаграждения за предоставление права использования и использование способом сообщения по телевидению в эфир и (или) по кабелю (в том числе путем ретрансляции) произведений¹ (далее по тексту – «Пользователи») являются:

- юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщение произведений **в эфир по телевидению** (в том числе путем ретрансляции).
- юридические и (или) физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, а также органы государственной власти и местного самоуправления, осуществляющие сообщение произведений **по телевидению по кабелю** (в том числе путем ретрансляции).

II. Ставки авторского вознаграждения

Ставка и порядок расчета авторского вознаграждения для каждого Пользователя устанавливаются лицензионным договором, заключаемым между РАО и Пользователем, исходя из размера ставки и минимальных сумм авторского вознаграждения, определенных в порядке, установленном настоящим Положением.

Размер авторского вознаграждения за сообщение по телевидению в эфир и (или) по кабелю произведений, в том числе путем ретрансляции, Пользователями определяется в зависимости от процентного соотношения хронометража используемых произведений, с общим хронометражем сообщаемых и/или ретранслируемых телепередач и рассчитывается от суммы доходов Пользователя за отчетный период (календарный квартал).

Размер ставки авторского вознаграждения, подлежащего выплате Пользователями, составляет:

Соотношение хронометража используемых произведений с общим хронометражем телепередач	Ставка авторского вознаграждения (в % от суммы доходов ² Пользователя за квартал)
не более 19,99 %	2,0
от 20 % до 59,99 %	2,5
60 % и более	3,0

2.1. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями за один календарный квартал, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от численности населения территории вещания, указанной в лицензии (универсальной лицензии), выданной федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по контролю и надзору в сфере средств массовой информации (далее – «Вещательная лицензия»):

Численность населения территории вещания согласно Приложения №3 к Вещательной лицензии	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 19 999 человек	3 000
от 20 000 до 49 999 человек	5 000
от 50 000 до 149 999 человек	10 000
от 150 000 до 299 999 человек	20 000
от 300 000 до 599 999 человек	35 000
от 600 000 до 999 999 человек	45 000
от 1 000 000 до 1 999 999 человек	60 000
от 2 000 000 до 3 999 999 человек	90 000
Свыше 4 000 000 человек	150 000

2.7. Сумма авторского вознаграждения, выплачиваемая Пользователями, имеющими годовой доход (выручку), определяемый по данным бухгалтерского учета и отчетности (или иной аналогичной информации), менее одного миллиона рублей, не может быть ниже следующих минимальных сумм за один календарный квартал в зависимости от численности населения территории вещания:

¹ Обнародованные произведения, коллективное управление правами на которые осуществляет РАО.

² Определение дохода Пользователя, от суммы которого исчисляется размер авторского вознаграждения в соответствии с настоящим Положением, и источников дохода определяются в соответствии с условиями заключаемого с Пользователями лицензионного договора.

Численность населения территории вещания согласно Приложения №3 к Вещательной лицензии	Минимальная сумма авторского вознаграждения, рублей в квартал
менее 19 999 человек	1 500
от 20 000 до 49 999 человек	2 500
от 50 000 до 149 999 человек	5 000
от 150 000 до 299 999 человек	10 000
от 300 000 до 599 999 человек	15 000
от 600 000 до 999 999 человек	20 000
от 1 000 000 до 1 999 999 человек	25 000
от 2 000 000 до 3 999 999 человек	55 000
свыше 4 000 000 человек	75 000

Минимальные суммы авторского вознаграждения, подлежащие уплате за календарный квартал, применяются в случае осуществления Пользователями сообщения в эфир или по кабелю (в том числе путем ретрансляции) произведений по телевидению, в течение не менее, чем 126 часов в неделю (согласно Вещательной лицензии).

В случае если Вещательной лицензией общий объем вещания установлен менее 126 часов в неделю, применяются следующие корректирующие коэффициенты:

Количество часов вещания Пользователя в неделю	Корректирующий коэффициент
от 126 до 168 часов	1,0
от 84 до 126 часов	0,8
от 28 до 84 часов	0,6
менее 28 часов	0,4

Указанный корректирующий коэффициент применяется посредством умножения минимальной суммы авторского вознаграждения на соответствующее значение коэффициента в зависимости от количества часов вещания Пользователя в неделю.